

Simona Pekařová

Půdorysy

Frézování, ořechové dřevo, 2017

Simona Pekařová se narodila 22. září 1993 v Roudnici nad Labem.

Absolvovala Střední průmyslovou školu oděvní v Praze v oboru Modelářství a návrhářství oděvů.

Od roku 2013 studuje v bakalářském stupni ateliér Oděvní a textilní design na FUD UJEP pod vedením doc.Ak. Mal. Elišky Nové za asistence MA. Helyny Hoškové. Od nástupu na vysokou školu prohlubuje zájem o volné umění, kterému se po boku oděvu a šperku věnuje i ve své volné tvorbě. Stáž v ateliéru Přírodní materiály pod vedením prof ak. mal. Jaroslava Prášila a MgA. Roberta Vlasáka zásadně přispěla k úspěšné realizaci projektu na Ostravské Kukačce. Poté strávila semestr v ateliéru scénografie na Vilnius Academy of Arts v Litvě, kde nabývá zkušenosti s loutkou, divadelní scénografií, začíná fotit a pracovat s technikou sgraffito. Opakovaně přispěla k organizaci Karlovarského Glass festu či tvorbě vizuálních dekorací festivalu Junk Town. V tomto roce uskutečnila performance s hudebně výtvarnou skupinou Black Moon v galerii Torhaus Wehlen. Aktuálně se věnuje své bakalářské práci a kolekci doplňků z korkové kůže. Její tvorba je značně ovlivněna přírodou, historií, sociálním tématem a subkulturami.

