

Ondřej Janek, Vojtěch Zikmunda

Lima, Kilo, Hotel, Charlie

fotografie, 2016

Ondřej Janek se narodil 28. dubna 1992 v Kladně. Vystudoval střední školu fotografickou, filmovou a televizní ve Skalsku. V současnosti dokončuje 3. ročník bakalářského studia v ateliéru Aplikované a reklamní fotografie FUD UJEP (Prof. Mgr. Miroslav Vojtěchovský). Ačkoli studuje reklamní fotografii, tíhne spíše k volnějším projevům performativního charakteru úzce spjatých s přírodou. Skrze vysokou manuální zručnost a smysl pro detail vytváří díla často smývajících hranic mezi umění a reálným životem.

Vojtěch Zikmunda se narodil 13. června 1992 v Nymburce. Vystudoval Gymnázium Bohumila Hrabala v Nymburce, následně absolvoval jeden rok na Soukromé vyšší odborné škole umění a reklamy, Orange Factory. V současnosti dokončuje 4. ročník bakalářského studia v ateliéru Aplikované a reklamní fotografie FUD UJEP (Prof. Mgr. Miroslav Vojtěchovský). Zároveň již několik let působí na poli fotografie a postprodukční úpravy pro české i zahraniční klienty. V jeho precizně modelovaných fotografiích exteriérů a interiérů často využívá kontrastu strohosti a geometričnosti architektury proti nevyzpytatelnému přírodnímu elementu.

Lima, Kilo, Hotel, Charlie

Lima, Kilo, Hotel, Charlie je soubor dvou fotografií dokumentující atmosféru hangárů letiště Hořice. Ve vystavené fotografii jsme se snažili zachytit změť zazimovaných letadel v jednom ze tří hangárů. Dominantním prvkem je zde sportovní větroň s ostřejšími, ale zároveň ladnými křivkami. V pozadí se pak nachází legendární dvojmístný větroň Blaník, motorová čtyřmístná Cessna.

