

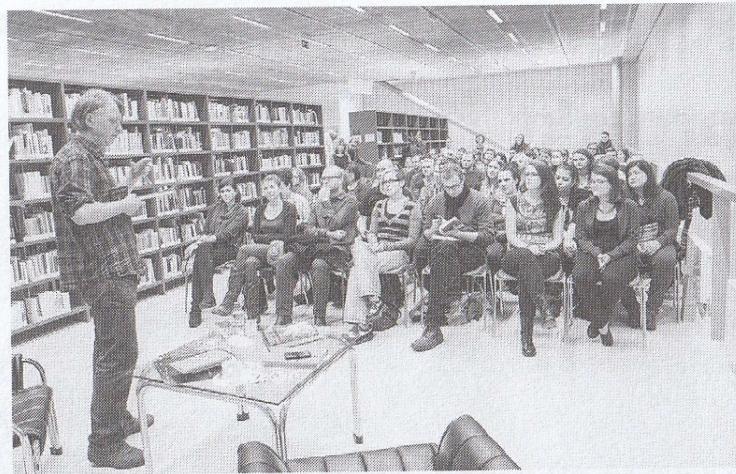
# Katedra bohemistiky představuje projekt Živá literatura



První z řady připravovaných autorských čtení se uskutečnilo již v prosinci letošního roku. Účastnil se ho i Jáchym Topol, autor básnických sbírek a próz Sestra, Anděl nebo Trnová dívka. Právě poslední zmiňovaná publikace, Trnová dívka, se stala jádrem celého čtení.

Nápad, který se zrodil v hlavách dvou studentek, podpořilo vedení katedry bohemistiky PF UJEP. „Projekt Živá literatura si klade za cíl zpestřit dění na půdě katedry. Zdá se nám, že literatuře již není věnována dostatečná pozornost. Proto jsme chtěly společnost alespoň trochu podnítit k zájmu o literaturu, která je živá i přesto, že se již četba s dnešní módou zcela neztotožňuje,“ řekla za obě pořadatelky Šárka Korytová, studentka bohemistiky a společenských věd.

*Studentky katedry bohemistiky PF UJEP se rozhodly rozšířit kulturní povědomí svých spolužáků, ale i široké veřejnosti, plánovanou sérií autorských čtení, kterou pojmenovaly Živá literatura.*



Jáchym Topol tak navštívil Ústí nad Labem 9. prosince. Jeho autorské čtení se uskutečnilo ve Vědecké knihovně UJEP od 18:00 h.

Lída Dubinská, SU

foto: Josef Růžička

---

## Terapeutické využití Kineziotapu



Ve dnech 26.–27. 10. 2013 absolvovali studenti 3. ročníku oboru fyzioterapie odborný kurs „Terapeutické využití kineziotapu“ pod vedením Bc. Jitky Kobrové a Bc. Jana Kalisty (REHASPORT TRADE s. r. o.).

Kinesiotaping je terapeutická metoda používána k léčbě akutních i chronických obtíží pohybového aparátu. Kinesio tape je pružná bavlněná páška, která při správné aplikaci umožňuje rychlejší hojení a ovlivňuje správnou funkci svalů. Jedním z důležitých efektů po aplikaci Kineziotapu je ústup bolesti, a to bez použití analgetik.

Studenti se naučili aplikovat kineziotape jako prostředek současných moderních fyzioterapeutických postupů.

PhDr. Kateřina Vaníková, Ph.D.

foto: Radek Štol