



MAĎARSKÉ DNY NA UJEP

u příležitosti
předsednictví Evropské unii



MAĎARSKÉ DNY NA UJEP

Vědecká knihovna UJEP pořádá dvakrát do roka (v dubnu a v listopadu) tradiční akci Evropské dny na UJEP. Ty jsou věnované evropskému státu, který v aktuálním pololetí právě předsedá v Radě Evropské unie. V období od 1. 7. 2024 do 31. 12. 2024 je touto zemí MAĎARSKO.

Seznam vystavených publikací:

Budapešť. Lingea průvodce. V Brně: Lingea, 2015. ISBN 978-80-7508-063-9.

Technical monuments of the Visegrád countries. [IV.]. Bratislava: Jaga, 2010. ISBN 978-80-8076-087-8.

AVINERI, Šlomo. Theodor Herzl a založení židovského státu. Alice MARXOVÁ (překladatel). Paměti. Životopisy. Praha: Sefer, 2017. ISBN 978-80-85924-77-0.

BERÁNEK, Ondřej. *Ignác Goldziher - vězeň z Budapešti: život a dílo zakladatele islamologie. Dějiny a kultura, sv. č. 22.* Brno: CDK (Centrum pro studium demokracie a kultury), 2010. ISBN 978-80-7325-209-0.

BIBÓ, István. *Bída malých národů východní Evropy: vybrané spisy.* Dana GÁLOVÁ (překladatel). *Višegrád.* Brno: Doplněk, 1997. ISBN 80-7149-187-X.

BLAIVE, Muriel. Promarněná příležitost: Československo a rok 1956. V českém jazyce vyd. 1. Marcela POUČOVÁ (překladatel). Praha: Prostor, 2001. ISBN 80-7260-053-2.

BEKE, László, EMSLANDER, Fritz (ed.). *Lost & found: Ungarn im Spiegel seiner zeitgenössischen Kunst.* Baden-Baden: Staatliche Kunsthalle, c2006. ISBN (váz.).

DEJMEK, Jindřich (ed.). *Trianonská smlouva: devadesát let poté: sborník textů.* Marek LOUŽEK (editor). *Ekonomika, právo, politika, č. 85/2010.* Praha: Centrum pro ekonomiku a politiku, 2010. ISBN 978-80-86547-92-3.

DÉRY, Tibor. *Cesta pana A. G. do X.* Magda REINEROVÁ (překladatel). *Soudobá světová próza, svazek 216.* Praha: Odeon, 1966.

DVOŘÁKOVÁ, Daniela. *Kůň a člověk v středověku: k spoluzitiu člověka a koňa v Uhorském kráľovstve.* Budmerice: Rak, 2007. ISBN 978-80-85501-38-4.

EURYDICE (ORGANIZACE). *Vzdělávací systém Maďarska.* Iveta KRAMPLOVÁ (překladatel). Praha: Ústav pro informace ve vzdělávání, 1999. ISBN 80-211-0337-X.

EICHHORN, Herbert (ed.). *Der neue Adam und die neue Eva: Kunst der ungarischen Moderne: aus der Ungarischen Nationalgalerie Budapest : und dem Janus Pannonius Museum Pécs.* Heidelberg: Edition Braus, c2005. ISBN 3-89904-145-3.

EISELE, Petra (ed.). *Moholy-Nagy and the new typography: A-Z.* Isabel NAEGELE (editor), Michael LAILACH (editor). [Berlin]: Verlag Kettler, [2019]. ISBN 978-3-86206-754-1.

FASORA, Lukáš. *Dějiny Maďarska 1918-1945. Item. Historie.* Brno: CERM, 2000. ISBN 80-7204-149-5.

FERENCZI, Sándor. *Klinický deník.* Michael BALINT (editor). Praha: Portál, 2014. ISBN 978-80-262-0626-2.

GERÁT, Ivan. *Obrazové legendy sv. Alžbety: téma, médium a kontext.* Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1083-0.

GROVE, Andrew S. *High output management: řízení orientované na výkon.* Praha: Management Press, 1998. ISBN 80-85943-60-3.

HÁLA, Vlastimil. *Univerzalismus v pluralitním světě: k etické koncepci Ágnes Hellerové. Filosofie a sociální vědy, 61.* Praha: Filosofia, 2018. ISBN 978-80-7007-543-2.

HIRSCH, Gábor. *Z Békéscsaby do Osvětimi a zpátky.* Jana ZOUBKOVÁ (překladatel). *Žiji se svou minulostí: vzpomínky těch, kdo přežili holokaust, sešit 6.* [Praha]: OIKOYMENH, [2017]. ISBN 978-80-7298-257-8.

- HOLEC, Roman a PÁL, Judit. *Aristokrat v službách štátu: gróf Emanuel Péchy*. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-900-5.
- INDRA, Bořivoj. Maďarsko. 2. aktualizované vydání. Průvodce na cesty. Praha: Freytag & Berndt, 2016. ISBN 978-80-7316-247-4.
- IRMANOVÁ, Eva. Maďarská menšina na Slovensku a její místo v zahraniční politice Slovenska a Maďarska po roce 1989. Ústí nad Labem: Albis International, 2005. ISBN 80-86067-67-X.
- IRMANOVÁ, Eva. Maďarsko a versailleský mírový systém. Ústí nad Labem: Albis International, 2002. ISBN 80-86067-62-9.
- JANUŠKA, Jiří (ed.). Česko-maďarské ob(z)ory: kapitoly z dějin česko-maďarských univerzitních vztahů. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2018. ISBN 978-80-246-3355-8.
- JERÁBEK, Miroslav. *Za silnou střední Evropu: středoevropské hnutí mezi Budapeští, Vídní a Brnem v letech 1925-1939. Bod*. Praha: Dokořán, 2008. ISBN 978-80-7363-180-2.
- JÓKAI, Mór. Levočská bílá paní. Vydání v Odeonu první. Ladislav HRADSKÝ (překladatel). Světová knihovna. Praha: Odeon, 1970.
- KALOUS, Antonín. *Matyáš Korvín (1443-1490): uherský a český král. Koruna, sv. 2*. České Budějovice: Veduta, 2009. ISBN 978-80-86829-48-7.
- KOCH, Ursula. *Síla lásky: Alžběta Durynská : životopisný román*. Praha: M.E.S.S., 2012. ISBN 978-80-904659-2-3.
- KÓNYA, Peter. *Dejiny Uhorska (1000-1918)*. [Bratislava]: Citadella, 2014. ISBN 978-80-89628-59-9.
- LE TAC, Hélène; BIENVENU, Hélène; RABINOWITZ, Assia; LACOSTE, Julie a LA BRUYÈRE, Florence. Budapešť: průvodce s mapou. Nové rozšířené vydání. Barbora ANTONOVÁ (překladatel). Otevřete, rozložte, objevujte!. V Brně: CPress, 2019. ISBN 978-80-264-2081-1.
- LENDVAI, Paul. *Tisíc let maďarského národa: [tisíc let vítězství v porážkách]*. Milan NAVRÁTIL (překladatel). Praha: Academia, 2002. ISBN 80-200-0856-X.
- KISHON, Ephraim. Nevděk světem vládne. Miloš VESELÝ (překladatel), Jan KRISTOFORI (ilustrátor). Praha: Konsultace, 1991. ISBN 80-7124-036-2.
- KOHOUT, Pavel. Maďarské povstání 1956: padesát let poté: [sborník textů]. Marek LOUŽEK (editor), Václav KLAUS (autor úvodu). Ekonomika, právo, politika, č. 55/2007. Praha: CEP - Centrum pro ekonomiku a politiku, 2007. ISBN 978-80-86547-62-6.
- KOLMANOVÁ, Simona. Mladý Čech: maďarský romanopisec Mór Jókai ve světle českých překladů se zaměřením na žánrovou problematiku jeho tvorby. Acta Universitatis Carolinae. Philologica. Monographia, 153. Praha: Karolinum, 2009. ISBN 978-80-246-1401-4.
- KONTLER, László a PRAŽÁK, Richard. Dějiny Maďarska. 2., dopl. vyd. Miloslav KORBELÍK (překladatel). Praha: NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2008. ISBN 978-80-7106-616-3.
- KÖRNER, Stefan. Nikolaus II. Esterházy (1765-1833) und die Kunst: Biografie eines manischen Sammlers. Wien: Böhlau, 2013. ISBN 978-3-205-78922-2.
- KOSZTOLÁNYI, Dezső. Krvavý básník Nero. Anna ROSSOVÁ (překladatel), Petr RÁKOS (autor úvodu), Lubomír ANLAUF (ilustrátor). Členská knižnice. Praha: Svoboda, 1989. ISBN 80-205-0023-5.

- KRAHULÍK, Václav. Impresionistické a atonální tendence v hudbě Ference Liszta - anticipace harmonických jevů 20. století. Acta Universitatis Purkynianae, 161. Ústí nad Labem: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, 2010. ISBN 978-80-7414-296-3.
- MÁRAI, Sándor. Deníky. Svazek I., (1943-1967). Estera SLÁDKOVÁ (překladatel). Paměť, sv. 7. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1563-1.
- NEMES, Csaba; ANDRÁS, Edit; FOWKES, Maja; SACHAR, Agnieszka; FOWKES, Reuben et al. Csaba Nemes: gdy polityka wchodzi w codzienność = when politics enters daily life. Kraków: Muzeum Sztuki Współczesnej Kraków, 2015. ISBN 978-83-62435-98-2.
- NOVÁKOVÁ, Marcela; KOLLÁR, Daniel a KOVÁCS, Olivér. Památky UNESCO střední Evropy: Česko, Slovensko, Maďarsko, Rakousko. Praha: Reader's Digest, 2013. ISBN 978-80-7406-220-9.
- NOVOTNÝ, Vladimír; KLÍMA, Karel; KRÁLIKOVÁ, Kristína a DUDOR, Ladislav. Veřejná správa v zemích Visegrádské čtyřky: (Česká republika, Maďarsko, Polská republika, Slovenská republika). Teoretik. Praha: Leges, 2017. ISBN 978-80-7502-215-8.
- NYIRÖ, Gabor. *Tíha vzpomínek*. Jana ZOUBKOVÁ (překladatel). *Žiji se svou minulostí: vzpomínky těch, kdo přežili holokaust, sešit 7*. [Praha]: OIKOYMENH, [2017]. ISBN 978-80-7298-257-8.
- OLSZAŃSKA, Barbara; OLSZAŃSKI, Tadeusz a TURP, Craig. Maďarsko. Společník cestovatele. Praha: Ikar, 2011. ISBN 978-80-249-1517-3.
- OLSZAŃSKA, Barbara a OLSZAŃSKI, Tadeusz. Budapešť. Lenka SVOBODOVÁ (překladatel), Jozef KOVAL (překladatel). Společník cestovatele. V Praze: Euromedia Group - Ikar, 2001. ISBN 80-7202-830-8.
- ORBÁN, Viktor. Jak vyvést Evropu z krize? Takto!. Maďarská studia, sv. 1.. V Pstruží: Lukáš Lhoťan, 2024. ISBN 978-80-88352-29-7.
- PETRÁNYI, Zsolt (ed.). Klima: Mücsarnok Budapest = Kunsthalle Budapest. Budapest: Mücsarnok Budapest, 2001. ISBN 963-9115-754.
- PFEIFFER, Ingrid. László Moholy-Nagy: retrospective. Max HOLLEIN (editor). Munich: Prestel, c2009. ISBN 978-3-7913-5002-8.
- PIIPPO, Kari. Posters from Hungary. Péter PÓCS (editor). [Budapest]: Poster'V. Design Studio, [2001]. ISBN 963-00-7679-9.
- PÓLYA, György. Jak to řešit?: překvapivé aspekty (nejen) matematických metod. John H. CONWAY (autor úvodu), Oldřich KOWALSKI (překladatel). Popularizace. Praha: MatfyzPress, 2016. ISBN 978-80-7378-325-9.
- PRAŽÁK, Richard; KISS SZEMÁN, Róbert a MÉSZÁROS, Andor. *Má maďarská cesta: česko-maďarský kontext střeoevropských kulturních dějin*. Brno: Masarykova univerzita, 2014. ISBN 978-80-210-6797-4.
- PRAŽÁK, Richard. Maďarsko. Praha: Libri, 2005. ISBN 80-7277-269-4.
- PRAŽÁK, Richard. Dějiny Uher a Maďarska v datech. Dějiny států v datech. Praha: Libri, 2010. ISBN 978-80-7277-391-6.
- SOROS, George. Nové paradigma pro finanční trhy: úvěrová krize 2008 a co dál. Praha: Evropský literární klub, 2009. ISBN 978-80-86316-82-6.
- SPIRÓ, György. Pod značkou X. Roman KRASNICKÝ (autor úvodu), Anna VALENTOVÁ (překladatel). Soudobá světová próza, sv. 410. Praha: Odeon, 1990. ISBN 80-207-0086-2.STEMPEL, Jan. Architecture V4 1990-2008: Czech Republic, Slovakia, Hungary, Poland. David BROOKER (překladatel), Martin THARP (překladatel). [Praha]: KANT, 2009. ISBN 978-80-7437-000-7.

STEWART, Michael. Čas Cikánů. Brno: Barrister & Principal, 2005. ISBN 80-7364-017-1.

SZABÓ, Magda. Kateřinská ulice. Magda REINEROVÁ (překladatel). Praha: Odeon, 1974.

ŠTÍTNÝ ZE ŠTÍTNÉHO, Tomáš. Život svaté Alžběty. Jaroslav KOLÁR (editor). Scholares, sv. 10. Praha: Paseka, 2006. ISBN 80-7185-643-6.

ŠUŠLÍKOVÁ, Lada. Vládní modely a koaliční chování ve vybraných systémech: případové studie státní na [i.e. na státní a] regionální úrovni - Maďarsko, Polsko, Indie, Ticino, Lotyšsko, Hesensko, Finsko. Praha: Universita Karlova v Praze, Fakulta sociálních věd, 2009. ISBN 978-80-254-5857-0.

ŠUTAJ, Štefan (ed.). Protihabsburské stavovské povstania a ich vplyv na vývoj pohraničných regiónov Slovenska a Maďarska v 17. storočí. Historia Slovaco-Hungarica - Hungaro-Slovaca, 3. Prešov: Universum, 2008. ISBN 978-80-89046-50-8.

VADKERTY, Katalin. Maďarská otázka v Československu 1945-1948: trilógia o dejinách maďarskej menšiny. László SZARKA (autor úvodu), Marta LESNÁ (překladatel), Katarína BORBÁŠOVÁ (překladatel), Galina SÁNDOROVÁ (překladatel). Bratislava: Kalligram, 2002. ISBN 80-7149-495-X.

VASARELY, Victor. Victor Vasarely: nová akvizice II: pohledy do sbírek Muzea umění Olomouc : Muzeum umění Olomouc - Muzeum moderního umění, 11. června 2015 - 20. září 2015 : katalog. Gina RENOTIÈRE (autor úvodu). Olomouc: Muzeum umění Olomouc, 2015. ISBN 978-80-87149-96-6.

VASARELY, Victor. Victor Vasarely: ze sbírek Janus Pannonius Múzea v Pécsi : [Muzeum umění Olomouc - Muzeum moderního umění, 15. listopadu 2007 - 27. ledna 2008. József SÁRKÁNY (autor úvodu), Pavel ZATLOUKAL (autor úvodu). Olomouc: Muzeum umění Olomouc, 2007. ISBN 978-80-85227-95-6.

VEGESACK, Alexander von. Marcel Breuer: design and architecture. Mathias REMMELE (editor). Weil am Rhein: Vitra Design Museum, 2003. ISBN 3-931936-42-2.

TABORI, George. Meine Kämpfe. Aufl. Ursula GRÜTZMACHER-TABORI (překladatel). Wagenbachs Taschenbuch, 449. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach, 2010. ISBN 978-3-8031-2449-4.

TAMÁSKA, Máté. Donau Metropolen: Wien Budapest - Stadträume der Gründerzeit = Tér és társadalom a Dunai metropoliszokban : Bécs és Budapest - a dualizmus korában. Architektur im Ringturm, XL. Salzburg: Müry Salzmann, [2015]. ISBN 978-3-99014-118-2.

